

Anno scolastico 2022/2023

Programma di Inglese svolto nella classe 1 sez. G

Docente: Loredana Fiorentino

Libri di testo: “**Venture B1** ” AAVV- Oxford

Activating Grammar,Digital Edition,di A.Gallagher e F.Galuzzi. Pearson Longman.

Competenze:

- ◆ saper interagire in situazioni di vita quotidiana parlando di se stesso e degli altri e di azioni di routine, di avvenimenti passati e progetti futuri
- ◆ saper comprendere brevi testi a carattere narrativo e culturale
- ◆ saper produrre brevi testi d'uso (lettera e/o e-mail, breve biografia)
- ◆ Saper produrre una recensione di un film/libro
- ◆ Saper desumere i punti salienti di una conversazione audio su argomenti di vita quotidiana
- ◆ Saper produrre un breve testo per esprimere intenzioni, accordi, progetti
- ◆ Saper tradurre brevi frasi e/o testi dall'italiano
- ◆ Saper comprendere brevi testi a carattere scientifico (CLIL)

Dall'Entry Book

Revisione e rinforzo delle principali strutture e funzioni comunicative apprese nel triennio della Scuola Media mediante attività di interaction, listening, reading, writing, speaking contenute nel modulo di raccordo allegato al testo in adozione.

Dal libro di testo Venture B1: units 1,2,3,4 svolte integralmente.

Dal testo Mastering Grammar:

ESSENTIAL ELEMENTS

- Interrogatives
- Demonstrative adjectives and pronouns
- Verb **have got**
- Possessive adjectives and pronouns
- Genitive '**s** and **s'** (genitivo sassone)
- Imperative

THE PRESENT

- Present simple: affirmative and negative forms
- Present continuous(1) Contrast present simple/present continuous

THE PAST

- Past continuous
- Contrast past continuous/past simple

CONSTRUCTING SENTENCES

- Relative pronouns (defining clauses)

ADJECTIVES AND ADVERBS

- Adjectives ending in -ing/-ed; gradable and ungradable adjectives
- Comparative adjectives and adverbs
- Superlative adjectives and adverbs
- Irregular comparatives and superlatives of adjectives and adverbs
- (Not) as...as with adjectives and adverbs

MODALS

- Ability and possibility (present) with can, be able to.
- Permission with can, could, may, be allowed to
- Offers of help with can, could, shall and will.
- Proposals with shall, let's, why don't we, what about, how about.

- **Film Vision and Film Review: Ratatouille**
- Lettura del romanzo *The Canterville Ghost*, di Oscar Wilde, con attività di approfondimento con lavori di gruppo.
- ***Testo di lettura consigliato per le vacanze estive: Jonathan Livingstone Seagull, by Richard Bach.***

Campobasso,

L'insegnante

Loredana Fiorentino